▲中華郵政特准掛號認爲新聞紙類▼

金鋼鑽

農髯題

今日一張售大洋二分

□通信處南市王家碼頭二二五號 電話南市一一九九□

第三百〇十號

（定報價目）
每三日出一張增刊無定
中國境內全年兩元半年
一元一角每月二角日本
同其餘外國各埠加倍均
作大洋計算報資先惠郵
費在內郵票加一

（廣告刊例）
（新聞欄）十五字高二英寸實爲一格每期每格洋十元（內中縫）分三格每期每格洋六元（封面）分十五格每期每格洋五元（外中縫）分三格每期每格洋四元（後幅）請與維羅廣告公司接洽（在三馬路望平街口）

益利汽水公司徵文揭曉

本公司日前登報徵求關於益利汽水文字、海內諸大文豪不吝金玉、惠賜佳稿數達千餘、琳瑯滿目美不勝收、茲經包天笑余大雄周瘦鵑趙叔雍諸先生評定甲乙計第一名閘北永興里與雪廬君得現金卅元、第二名朱涇金山縣學寮所朱蓉淵君得現金十五元、第三名貝勒路仁安里況又韓君得現金五元、餘如於南廣崚川虫夫舒純甫胡少蓮魯齊李文棣周伯琴趙如泉金志高君等酌贈本公司汽水壽容盛意、然此次徵文佳構紛投、雖是限於選額、罣一漏萬未免有遺珠滄海之憾、至抱歉忱、尚希原諒是荷

上海百老滙路閔行路口益利汽水公司啟

▲附啓 鄭樂蒼君稱新即日具條蓋章向本公司徵文部領取是幸

上海大戲院預告

新人影片公司第一次出品「上海三女子」係任矜蘋君所導演、劇情注重描寫三個性情不同之女子、而上海社會情形、即在此描寫中、顯現片上、使觀衆對此現象、可發生嚴重之感想、實一諷勸羣衆有益社會之作、劇中主演明星楊耐梅韓雲珍蔣耐芳三女士、論其藝術能力、皆足單獨主演一劇、今乃合演此劇、其成績之佳、自可想見、現本院已商准導演任矜蘋君、該片自本月二十六日起（禮拜六）在本院連演四日夜、本院演畢、二月之內、不再在上海開演、凡愛觀任君最近作品、及楊耐梅韓雲珍蔣耐芳三明星合演之藝術影片者、不可失此四日之機會、

花界諸姊妹均鑒

敬啓者、近日國人愛用國貨、熱度日高、肖紅等雖寄跡平康、愛國之心何敢獨居人後、對於提倡國貨一舉、自當一致贊同、查香烟一項、茶餘酒後、消耗最多、而漏巵亦以此爲最鉅、爰自即日起、一律購吸國貨香烟、嘉客賜臨、亦一律以國貨香煙奉餉、以仰副諸君子提倡國貨之至意、人之愛國、誰不如我、想我姊妹等、亦當共表同情也、區區微忱、伏維垂鑒、

肖紅 桂娟 月娥 楊蘭春 天霞 寄春 韻籟 怡紅 秋琴 富春樓 鴻雲 花彩舫

內科 葉指發

鄙人本以多病而知醫、自問學識譾陋、無所增長、祇以研究有年、經診之病、僥倖能收功效、不外病樂誤之誤、庶或可免、不謂年來精力就衰、而求治者日益衆、除舊有二三知己不計較其餘酬、不如例者、恕不應診、藉節煩勞、尚祈諒之

（科目）時邪 虛勞 溫熱 咳症 血症 諸病調理 女科 帶症 小兒 痧疹 肝風 瘧痢 諸症

（診例）門診二元 出診六元 遠道加一 號金加一 拔號加倍

（時間）門診午後一時至四時出診四時後

（診所）四馬路畫錦里口上海圖書館內

世界書局

上海四馬路中市紅屋

□編輯各種教科書
□發行各種小說雜誌
□出售各種教育用品

▲任憑選擇 ▲定價便宜

袁製瘋痛骨痛露

寫意

風濕痛 筋絡痛 四肢痛 肌肉痛 背脊痛 渾身痛 服此露 勿再痛

各大埠均有分銷處 每瓶大洋六角 上海西新橋濟華堂藥房發行

百福命

▲清理胃腸 ▲增進食量 ▲消滅腸中天然毒質

本藥房發行之「百福命」爲排泄積滯祛除腸胃天然毒質無上妙品、苟能常服不特能免除傷寒瘧疾諸病並有永駐童顏長生不老之效、因「百福命」藥片係乳酸化糖菌製劑功用清理腸胃增進食量凡講究衛生者乞爲注意

價目 大瓶每千粒洋八元 小瓶每百粒洋一元

上海五洲大藥房發行 各藥房均有出售

劇治梅毒根蒂惟此 六零六

在十餘年前哈爾士醫生秘製內服外搽六零六原爲千確萬當治療梅毒之聖品本藥房發行以來向有供不應需之勢而治愈之謝函堆積成帙足信是藥治梅毒有確切不移之功能患梅毒根蒂者購用之即知

其神聖奏 內服六零六主治楊梅血毒下疳梅瘡淋濁爛瘡等症每瓶洋一元七角半外搽六零六主治梅瘡潰爛疳瘡臁瘡濕毒爛脚等症每盒洋一元二角

上海四馬路太和大藥房總發行 各藥房均有出售

內科 陸士諤

診例

（診金）門診二元出診英租界六元 遠道遞加號金加一 拔號加倍 通函論症四元

（時間）門診上午十時至下午三時出診下午三時至六時

（診所）英租界跑馬廳汕頭路念三號

一誤豈可再誤

涉足花叢，誤染惡疾，去毒不盡，貽害無窮。糖衣白濁丸乃留德柏林大學醫學博士江逢治所發明，消毒殺菌，永絕後患。專家所製，迥異尋常。一誤不可再誤，購服自宜及早。糖衣白濁丸大瓶一元小瓶五角函購不取郵費 上海四川路A一三四江逢治化學製藥公司發行

高等國貨 金龍牌香烟

良烟如益友 須臾不可離

明星影片公司新片

張石川導演 洪深編劇

楊耐梅 王吉亭主演 十位美麗女明星演

艷情喜劇

四月裏底薔薇處處開

中央新中央兩戲院 七月一號起同日開映

上海大加利餐社開業廣告

本餐社。在北京路壽聖庵對面。新造房屋。布置清潔雅座。採辦精美器皿。更因聘用名廚。不克早日到滬。籌備需時。今甫組織粗具。且外埠名廚。亦陸續到申。茲屆夏令。更宜首重衛生。而所備中西筵席。各種名點。及預定蘇州船菜。應有盡有。均屬特別講究。如欲送至公館行號。不論路途遠近。均用汽車按時送到。以免顧客之勞。惟門市地位。尚嫌窄小。正廳現未完工。涓吉於夏歷五月二十一日先行開業。藉副雅望。屆時維希光顧。或先期定座。或購月份季份。無任歡迎。正廳俟竣工後。再行布告。俾便顧客喜慶之用。兼可代辦一切。以資周到。特此預告。諸惟亮察是幸。電話中央九六六〇

上海啤酒

經理處 博物院路十七號 電話中央二千九百號

總經理 南市十六舖實紹公司周乾康 電話中央三三五二號

西比利亞首飾公司

南京路念七號

時手飾樓

鑽石寶石 白金鑽石 美術法藍 金銀手表 雜用器皿

金銀烟匣 手表首飾 粉盒烟嘴 掛表檯鐘 雕刻玻璃

閣下曾經操勞過度煩腦困苦否如有之宜謹防腦筋疲乏之誠恐陷於衰殘也

現屆天時炎暑疲乏之際無論男女每患夜少安睡易於困疲或多驚恐或易起惱怒自覺精神萎頓往往頭痛不已胃納少進食不甘味少一動作如負重任以及精力不足等狀是也凡此等腦筋虛弱之時治之法當以補血之法灌輸腦筋使腦力充足爲要韋廉士大醫生紅色補丸正是救濟之良方蓋此丸所生之新紅鮮血能滋補腦筋使全體各部腦筋有力則週身強健精神充足矣請觀山東青島上海新聞報館經理呂興山先生來函云鄙人因以新聞報素稱無黨無偏作砥柱於中流故鄙人不惜犧牲精神竭力擴充近數年來以青島區區之

地竟暢銷至一千數百餘分雖達圓滿之境而鄙人腦筋所受之痛苦莫可言喻血虧體虛尤達極點延醫服藥均歸無效幸而吉人天相偶憶及韋廉士大醫生紅色補丸爲補腦健體唯一之聖藥而購服數瓶見功效續服至十餘瓶則精神煥發諸症若失以枯寒憔悴身軀竟得大强健異於幼昔興思及此感謝莫名韋廉士大醫生紅色補丸凡經售西藥者均有出售或直向上海江西路六號韋廉士大醫生藥局函購每一瓶大洋一元五角每六瓶大洋八元郵費在內

▲本報各稿皆有版權及著作權不准轉載翻印轉譯▼

□狗肉將軍軼事
（燕勞）

狗肉將軍上次入京、其種種趣聞、報不絕書、茲吾友某君自京都歸、爲述將軍軼事一則、錄之以餉閱者、

某日梅蘭芳在新明演義務戲、猪仔袁某之妻、攜二女在包廂看戲、適與狗肉將軍、狗肉一見二女、皆破瓜年紀、美麗絕倫、躍躍欲試、然大庭廣衆中、未便動手、隨行喚其馬弁曰、『這娘兒們（京津間稱姑娘曰娘兒們）是誰家的、給我探聽得來、』馬弁應命偵訪、知爲現任猪仔袁某之女公子也、堂堂議員之家、非蓬門陋巷可比、頗難動手、欲報命辦不到乎、則又恐狗肉火氣太大、逢彼之怒、腦袋不保、豈知事有湊巧、翌日、此猪仔太太偕二女於東安市場購物、該馬弁等頓時眉飛色舞、以爲天賜良機、乃僱一汽車停在東安市場門口、二馬弁守之、一馬弁入內迎接、時猪仔太太方與女下樓、卽趨前謂之曰、『門外有某太太等汝、請太太與二位小姐一併出去、』猪仔太太以爲熟人請酬、乃常有之事、不之疑、比出不見某太太、僅汽車一輛、馬弁二人而已、正欲問明情由、馬弁卽挾二女上車矣、猪仔太太見此情形、慌然曰、『你們怎麽這樣混賬、你家主人是誰、』馬弁曰、『我家主人、狗大帥、』太太曰、『好、好、我跟你去、見你家大帥去、』馬弁用手一推、謂之曰、『你年紀太大、我們大帥不要了、』言畢、汽車嗚嗚、疾馳而去、猪仔太太歸告其夫、袁某憤極氣極、急打電話於龍頭、請其設法營救、龍頭曰、『這事怪狗肉做得太糊塗了、但是我也沒有辦法、吾替你打電話託老慶去、[illegible]』袁某急[illegible]老慶說、『[illegible]我已知道了、兄弟當竭力爲兄設法、請稍待一下、』遂打電話與狗肉、回電說不在家、老慶知非親去不可、乃躬詣狗肉行轅、謂狗肉曰、『聽說今天有馬弁三人、在東安市場借大帥名義、搶了兩個女子、未知大帥也有所聞嗎、』狗肉回說、『沒有這回事、不過今天吾的馬弁在東安市場捉到吾的逃妾兩名、現正關在房裏用刑、這事虧得馬弁能幹、要是沒有馬弁捉來、恐怕還要勞動老哥、代爲緝拿呢、』老慶碰此頂子、無話可說、祇得辭出、歸報袁某、相與太息而已、五日後、此二女始由汽車送回、然而已非完璧矣、

□近五年京津之花
（阿因）

由是、女之舉止、亦漸爲吳所監視、女頗苦之、乃與三娘娘謀、仍能出外觀劇、惟必歸家、三娘娘者、吳之寵姬也、言無不聽、女藉其力、得逍遙如故、又稔某舞台之旦角小紅、相與綣繾、惟嫌出外不便、迺令紅僞作女子裝、稱手帕交、常來女家伴宿、紅固娟好如處子、喉亦清脆、吳家上下、莫之能辨、吳有老友河陽生、好聆歌、一許劇家也、其秘訓、不直於紅、忿而告吳、吳不甚信、會紅欲染指於女之使婢、婢弗從、涕泣訴其事、吳始勃然、令弗聲張、縱二人如故、一日、吳忽直入女臥室、聲色俱厲、詢其欲生歟、抑欲死歟、女自念謀敗、乃誘罪於紅一人、掩面悲泣不止、吳則命女是夕再邀紅宿於家、密召猙僕十數輩、聽候指揮、翌日凌晨、突然闖入、紅正代女挽髻、吳卽厲聲曰、若男子奈何來人家閨閣中、卽命僕褫其衣、紅亦饒機智、作色拒之、聲言女兒身、何堪遭男子之摸索、且裸體醜事也、吳語塞、良久、始命女僕驗其下體、紅猝不及避、因雄[illegible]、於是吳愈怒、卽傳十數猙僕入、紅至秘室、[illegible]裸其體、[illegible]刑、紅[illegible]哀呼服罪、迨傷痕遍體、已暈絕數十次矣、吳又命汽車載至東城外、委棄於野、並宮之而歸、此段新聞、去年四五月間北京各報、喧傳甚久、惟弗敢侵吳一語、蓋懼其權勢也、今吳小姐已嫁矣、仍不安於室、夫壻亦不敢加以檢束、聞女之芳蹤、出入於各旅社者、爲尤多云、

如是我聞

前日上海各影片公司男女演員、齊集於太平洋西菜社、大張筵席、共擬設立一上海影戲演員聯合會、專與資本家抵抗、聞不日將正式成立云、

法國公園之一幕
（遇大）

我友周克、一多情人也、其訣婚事、濟公記之詳矣、一昨、晤周克之同事陳君盆滋、爲吾言周克與其夫人在法國公園之情話事、囑我作記實饋報、逵克逵以其事既香艷有奇趣、遂亦樂得而爲之記、

五卅紀念之日、各業俱休息一天、以誌哀悼、傍晚陳盆滋顧肯夫二人邀周克出外一覘各馬路之狀況、周克却焉、謂吾將踐友約、不能隨諸君後、歎甚、盆滋頗知趣、遂偕肯夫出、途中、謂肯夫曰、子知周克將踐誰約、肯夫曰、不知、盆滋大笑、曰、克兄恆與淑妹妹晤於法國公園、今日必又講情話去矣、吾儕盍偵之、肯夫欣諾、遂驅車往、既抵、遍覓四隅、不見蹤影、嗒然擬返、忽聞風送喁喁聲、出自林隙、二人急悄聲躡足、拂柳分花、果見林木深蔭處、一雙有情人、並肩坐椅上、肯夫欲發大聲叢之、盆滋不許、囑其遙立百步外、己乃匍匐臥椅後、竊聽其情話焉、時淑妹妹方作小語曰、結婚禮節冗煩、吾甚畏之、克兄似薄怒曰、不結婚亦良佳、淑妹妹乃爲倚其肩上曰、君近何浮躁善怒如是耶、克兄意轉、遂吻之、可三分鐘許、適有數西人過、乃輟、淑妹妹曰、吾儕來已久矣、盍去休、三人乃連臂而去、及結婚之日、陳君爲男儐相、於演說時卽將竊聽所得和盤托出、新娘嬌羞不勝、俯首至肌、而來賓則大鼓掌、噫、若陳君者、可謂惡作劇矣、因托延哲製一圖、並克兄所贈結婚照相同刊於上、

（逵克逵）

□奇女學生傳補
（史野）

兩年以前、南京某女校學生、曾挾黃包車夫、至明陵幽會、當時本報曾載其事、不意天下之事、無獨有偶、今年審垣某大學、又有類似之事發生、且其情節之複雜、結果之惡劣、更有過於兩年前者、同學朱君、供職審垣、頃因事來滬、爲余縷縷述之、亦奇女學生傳之一也、

審垣某大學、男女同學之學校也、有某女生者、姓名里居、姑不著錄、年事二十許、姿貌亦不過爾爾、然搔首弄姿、頗工作態、異性同學、趨奉之者、幾如螞蟻之附羶、若清河生、若隴西生、若太原生、皆某女生所垂青者、顧某女生對於性交、研究有素、頗欲爲澈底之試驗、而清河隴西太原、皆虛有其表、不堪一擊、某女生居恆抑鬱寡歡、一日、行經明故宮、天垂暮矣、有一神聖勞工之黃包車夫、停車道左、見某女生至、趨問何之、某女生矚之、眉清目秀、唇紅齒白、居然十八九之俊人也、試與之語、靄然可親、某女生遂登其車、命之拉往明孝陵、該車夫邁開大步、蹻捷如飛、某女生察其可用、沿途詢以姓名家世、知其少年投筆從戎、曾隸某軍敎導團、固非一般輿台可比、已而車抵明孝陵、某女生僞云不識路徑、倩之作導、該車夫欣然從命、於是停車僻處、相將而入、過享殿、入隧道、該車夫有問必答、曲盡小心、是時薄暮冥冥、游人闃絕、遂於深林叢薄間、敎好事焉、事畢、某女生出鈔票二、酬其勞績、仍命拉入朝陽門、含笑而別、孰知好事多磨、變生不測、某女生歸後、三日而腫、七日而潰、半月以後、呻吟床褥、不能挾策上講堂、某女生平日、熟讀男女衛生諸書、對證發書、識爲梅毒、顧平日有病、皆可往謁校醫、而此病則斷不可、不得已掙持而起、求治某醫、某醫、審垣之著名花柳科也、診治已畢、囑之曰、此疾尙輕、間日一往、三往可愈、某女生從之、不意第三次往時、手術已竣、俛首出門、突一形似車夫者入、兩人相值、瞬眙有頃、已而女生去而車夫入、某醫診之、其病與女生[illegible]、診畢、車夫忽昂首問曰、頃間女士、果患何疾、某醫覺其發問突兀、知其內中必有因果、乃以鈎距之術探之、車夫果悉吐其實、且曰、審彼美者實爲余也、言已爲之唏噓不置、某醫聞之、且駭且笑、乃爲車夫悉心診治、却其醫藥費、不半月而愈、其後稍稍語於學界、輾轉揣測、竟得女生之姓名、而該女生因事敗露、有玷名節、聞已向校長告退、轉學他方、不知所之矣、

神州影片公司

李萍倩 導演
萬籟天 主演
丁子明

陰歷五月十四日起
在中央大戲院開映

難爲了妹妹

難爲了妹妹特刊十六日出版係施濟羣先生編輯每册售洋弍角各影戲院及各大書局均有出售

□紅叟
（夕陽）

海上紅人物、亦日新月異、今之風頭最健者、莫女明星女相家若、預料一年以後、必將無人齒及、前此之模特兒、非亦轟動一時乎、乃曾幾何時、魔力銳減、雖猶有在游戲場以美人跳舞名而現身者、然强弩之末、已不足道、憶二三年前、事撲通撲通生涯者、亦曾出一度風頭、彼時報章雜誌、競載鼓吹之文、芳容倩影、觸目皆是、風靡之槪、初不減今日之明星相家也、紅姑娘者、在彼時紅人物中、尤稱首屈一指、世界上芸芸衆生、皆顛倒在其撲通撲通聲中、而一沈姓小胖子、且被此撲通聲催往四川鄷都城、魔力之大、於此可見、姑娘頭銜亦匪小、曾作五個月督軍夫人、以視顏惠慶一月總理、勝過多多、姑娘喜新厭舊、覺督軍夫人之乏味、仍恢復其撲通生涯、而以其餘暇、與一做武生名趙月奮者、排演連臺好戲、此在旁人視之、詫爲奇異、在姑娘則家常便飯耳、姑娘高興時、無論老少、隨時可往一品三東、唱特別堂會、然亦有寬大腦袋、化却無數銀錢、僅易得姑娘一白眼而去者、若遇糾糾者流、姑娘倒貼幾文、亦極平常、此乃姑娘之脾氣、猶憶前年冬季、姑娘忽遘奇疾、既擾且痛、年初登場、芳容頓添色彩、似華容道之關公、不知者以爲姑娘紅運當頭、交着桃花運了、『那一個說、這叫什麽話啦、』他所交是楊花運、梅花運、不信、但看其『杏眼桃腮相襯朱唇、』桃花乎、楊梅乎、不難辨也、是年七月、姑娘閨中、忽添呱呱聲、（時適五卅案發生、休息數月、）故姑娘之讓賢、外間知者絕鮮、夕陽君與姑娘頗接近、且曾手抱此可憐呱呱者、又此稿所述、亦非外間僅以耳聞者可比、（夢雲註）可憐之呱呱、乃不知其爸爸爲伊誰、隨其媽媽唱了數月關公戲、盡經調養、而姑白潤、姑娘於撲通撲通敲擊時、常向之逗笑、姑娘有母、雖非親娘、然對此呱呱、頗事將惜、呑雲吐霧之餘、亦時與嬉弄、引爲樂焉、（未完）

□儂覅動氣女士傳
（歎喜）

江湖上多異人奇女、特其事跡惝恍迷離、爲局外人所不及知者、以余所識儂覅動氣女士、卽其一也、初吾友馮大少爺、偶以事過新世界値友人三四、團坐于自由廳畔、座中一女郞、旗袍革履、丰姿嫣然、而短髮鬅鬅、作鴨屁股式、其裝束既不似交際之花、亦不似電影之星、視其顏色、若曾相識、思索久之、始恍然於去年靑蓮閣時謎攤畔之所遇者惟、其何以得與友此數友相識、則殊不解、正欲啓問、忽其中一友、爲作介紹、指女郞曰、是爲瀛洲女士、今之女柳莊也、又指大少爺曰、是爲馮大少爺、小報界之紅人物也、於是女士與大少爺、點頭爲禮、女士談鋒頗健、迥不若昔之靜默、大少爺瞠目結舌、稱不敢焉、臨行、女士授以居處、約過小敍、則門第金張、非復似曩昔侷促矣、大少爺憮然歎曰、瀛主婦耶、瀛洲女士耶、士別三日、眞須刮目相看矣、事爲歎喜聞之、乃於翌日、偕甲乙丙丁四友、造訪於女士之門、顧謂女士曰、吾人少年不學、前途黑暗可知也、敢懇女士、示以休咎、女士於是端坐注目、徧相諸友、女士齒舌伶俐、能作藍靑官話、或爲強蘇白、均流利可聽、其謂甲友之言曰、儂覅動氣、儂現在剛剛交磨苦運、做事情要當心些、甲友唯唯、復謂乙友曰、儂覅動氣、儂今年定規要破財、跑馬票阿好少買兩張、乙友亦唯唯、三謂丙友曰、儂覅動氣、儂格相末、鼻頭側[illegible]啥、就是眼睛露光、女人面浪要吃虧格、丙友頻頻點首、四謂丁友曰、儂覅動氣、儂格房子頂好保保險、做生意投機事業少做爲妙、丁友大吃一驚、四友既畢、乃及歎喜、女士亦曰、儂覅動氣、歎喜曰、余決不動氣、女士但言之可耳、女士乃曰、儂覅動氣、儂兩隻耳朵招風、用銅錢格祖宗、儂將來要做人家些、阿曉得、歎喜聞言大奇、詫爲神相、功課既畢、覺女士所談或凶或吉、無不命中、於是四友皆大歡喜而出、而歎喜亦不禁欣喜而出也、聞之人云、海上有笑話將軍、逢人必曰笑話笑話、其笑話乃傳流至廣、今女士逢人必曰儂覅動氣、而人亦不動氣以去、其語氣間、若含呼籲作用者、豈亦笑話將軍之流亞歟、是可以傳也、

□記鳳翔白相外國妓院事
（彌陀）

小鳳翔以一嗣女子、既無恆產、又無進益、而三五年來、放浪蘇滬浙杭間、衣也食也、日常需用也、獨力籌劃、而能措置裕如、不露竭蹶、良非易易、且胸懷豁達、不拘小節、視金錢如糞土、到手卽盡、窮措大對之、無不咋舌、嘗自述生平、多有鬚眉男子所不能爲者、今姑記其白相外國妓院一事、已足令人絕倒、一日、有男友數輩、創議往遊外國妓院、小鳳翔聞而喜之、堅欲一往、衆以其爲女、不可、小鳳翔卽易男裝、時天猶禁寒、內着駝絨袍、上加馬甲、外披短大衣一領、戴鴨舌帽、藏髮於內、使不能見、辮則匿於大衣內、欣然驅車往、地在百老滙路、入門、一胖婦人含笑來迎、坐既定、各進咖啡一杯、男友中有解歐語者、與胖婦人磋格許久、乃導入內室、佈置較爲精緻、卽有少女二、翩翩而出、黃金之髮、紛披兩肩、『腰圍薄綢、餘則不着』一絲、雙峯搖搖欲墜、時小鳳翔方斜倚紗發、屏息而觀、忽一年較長者、躍入其懷、伸臂來擁、[illegible]脣求吻、小鳳翔大驚、欲却不能遠其顙、粉紅之頰、時被所吻、其男友在旁、皆鼓掌大笑、少女猶以爲稀罕能、益狂吻不已、既而以一手掀其腰圍薄綢、一手挽小鳳翔首、使下視其桃花洞口、衆男友見狀、哄笑益甚、忽所戴之帽下墮、秀髮頓露、少女始知乃同性、於是一年長者亦前與戲、共欲襯其下裳、小鳳翔窘甚、嬌聲呼救、雖得免、然已香汗淫淫矣、此乃其生平趣事之一、余非重其人、特奇其行、故樂記之、雖流浪風塵、名節已墮、而吾終目其爲奇女子也、

□ □ □

□福祿壽的空心湯團
（空湯）

前天在福祿壽、碰到二位女朋友、一位五小姐、一位六小姐、她們倆是親姊妹、從前也在生意上的、現在都做了續太太了、我進去的時候、五小姐先招呼我、六小姐却在那裏打電話、是要約個女朋友、到廣寒宮跳舞去了、我因爲她們有朋友來、就在傍邊一個座頭坐了、接着大家都喊湯團吃、我要的是肉餡、六小姐花頭大得很、要的什麽荳沙百果芝蔴餡、我道甜的有什麽吃頭呢、六小姐說因爲倪吃來、我道你們倆現在剪了頭髮、風頭格外健了、她們聽了都微微的一笑、很含着得意的神氣、一會兒、湯團來了、六小姐拿起筷子一夾、那曉得頭一個就是空心的、上海人的習慣、吃着空心湯團、是勿色頭格、因此六小姐大怒、就拿堂倌喊來、孝敬了一陣豬頭三、接着賬房過來賠不是、也報效了幾句阿屈死、幸虧我幫着勸了一回、總息了氣、末後她們的那位女朋友來了、就一窩蜂的到廣寒宮裏去了、臨行之時、還同我點了點頭、我想現在兩位小姐、已是公館裏的人了、可是她們在生意上的時候、專門拿這種空心湯團去給一般溫生客人吃、不想福祿壽的廚子、居然拿這玩意兒來餉六小姐、眞是班門弄斧、有眼不識泰山、難怪要吃她罵上一頓、所以我來勸告福祿壽、以後大凡空心湯團、祇可給我們這種溫生客人吃、像六小姐這樣的新人物、却千萬不可給他嘗試呢、

□如是我聞

□神仙世界之唯一腐敗物大柱子、近有改趨爲小鉄柱之訊、但承建者至少索三萬元、故至今猶未實行、（大塊頭）

□洪深導演之『四月裏底薔薇處處開、』定今日上午在中央大戲院試映、（速）

□上海明星大中華百合神州等各影片公司所組織之六合影片營業公司、昨日在新新酒樓設宴、邀集新聞界等、宣佈宗旨、到者甚衆云、（號珍）

□新世界總理孫雪泥先生、發起扇子展覽會、聞在扇子屏覽會期內、將選舉電影皇后、凡曾現身銀幕者、皆有被選資格、確否尙待調查、（妹妹）

贈愛女聯　宇宙室主

愛河盡是相思淚
女子終爲薄命花

□余叔雄之言
（風流）

□非明星時代之余叔雄□

吾友叔雄、電影明星也、嘗曰、一入電影界、欲成明星、實最易事、第一須面皮老、第二須擅長胡調、胡調愈甚、其星愈明、若端莊自守、動輒怕羞、則藝事縱佳、亦必湮沒無聞、故凡星之明者、無論男女、莫不致力胡調、胡調之根本、不外下列二事、一須善揮霍、若僅恃所得之薪金、給供胡調、必不足、二須翻行頭、使人注意、能如是、則其星不明自明、余之入電影界、豈冀成明星、亦非貪戔戔數十元之俸給、初意不過胡調胡調而已、詎知反因胡調、而人遂以明星目余、亦出乎意外者也、余以爲叔雄此言、雖屬經驗之談、亦有激而發也、